

40 ANS
1983 - 2023
PATRIMOINE MONDIAL



ABBAYE DE
SAINT
SAVIN
L'AUDACIEUSE



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Abbatiale de
Saint-Savin sur Gartempe
inscrite sur la Liste du
patrimoine mondial en 1983

AUDACIEUX 19^e SIÈCLE

LES

EXPOSITIONS UNIVERSELLES
DE PARIS

1855-1900

Dossier de presse

Sommaire

1. Une exposition comme symbole d'un projet ambitieux de développement P. 3

2. Une exposition pour explorer le XIX^e siècle et les Expositions universelles de 1855 à 1900 en France P. 3
 - *Le projet en chiffres* P. 4
 - *Trois espaces de visite* P. 4
 - *Autour de l'exposition* P. 6

3. Contacts presse P. 7



1. Une exposition comme symbole d'un projet ambitieux de développement

L'année 2023 marque le 40^e anniversaire de l'inscription de l'abbaye de Saint-Savin sur la Liste du patrimoine mondial de l'Unesco.

L'établissement public gestionnaire du site (EPCC abbaye de Saint-Savin et Vallée des Fresques) a pour mission de valoriser le bien Unesco auprès des différents publics et crée chaque année un programme culturel alliant prestations artistiques et expositions.

L'exposition *Audacieux XIX^e siècle* est une création de l'EPCC abbaye de Saint-Savin et Vallée des Fresques et marque le début d'un projet de cycle d'expositions ambitieux projeté sur 3 ans. Elle prendra place dans l'ancien réfectoire des moines du bâtiment conventuel de l'abbaye de Saint-Savin entre le 22 novembre 2023 et le 30 décembre 2024.

2. Une exposition pour explorer le XIX^e siècle et les Expositions universelles de 1855 à 1900 en France

Alliant contenus historiques et scientifiques, ce travail permet au plus grand nombre de s'approprier les évolutions technologiques, scientifiques et sociétales de cette période historique. La totalité de l'exposition et de ses mobiliers représenteront un espace d'exposition de plus de 230m² scindé en 3 espaces de visite : Tout savoir, Tout voir et Tout faire.



Le projet en chiffres

- **8 mois** d'exposition
- Plus de **230m²** de surface totale dans une salle voûtée du XVII^e siècle
- **31 panneaux** d'informations répartis sur **3 espaces** d'exposition
- **2 maquettes**
- Une collection de **36 objets** de collection
- **3 tenues d'époque** présentées en alternance

Trois espaces de visite

Audacieux XIX^e siècle a été conçue pour permettre une approche historique et pédagogique à destination de tous les publics.

Le visiteur entre dans l'exposition par la porte monumentale de l'Exposition universelle de Paris de 1900.



Source : Louis Langer : Exposition universelle internationale de 1900 : Porte de la place de la Concorde, 1900, photographie Paris Musées / Musée Carnavalet

Espace *Tout savoir*

Ce premier espace de visite portera sur la période de la révolution industrielle et des innovations technologiques en découlant.

Dans cet espace, photos et films d'époque traiteront également des innovations technologiques connues alors : la machine à vapeur, l'électricité et l'invention de l'ascenseur. Une partie de l'abbaye de Saint-Savin a été la propriété de l'inventeur de cette industrie en France : Félix-Léon Édoux qui participa d'ailleurs à l'Exposition universelle de 1867. Une maquette de l'ascenseur hydraulique sera présentée dans cet espace d'exposition.



Félix-Léon Édoux (1827-1910)
Inventeur de l'industrie
de l'ascenseur en France

Source : EPCC Abbaye de Saint-Savin

Espace *Tout voir*

Les arts et l'architecture et la mode. Tels sont les principaux sujets de ce second espace d'exposition. Le visiteur pourra observer une série de trois costumes d'époque sur mannequins ainsi qu'une reproduction du Grand Palais de Paris réalisée en échelle réduite.



Il sera aussi question de la célèbre Rue des Nations, image iconique des Expositions universelles, et de l'architecture novatrice du XIX^e siècle.



Sources : (photographie) Anonyme, Pavilions des nations en bord de Seine, 1900, photographie colorisée, Source Wikimedia commons / (personnage en robe bleu-vert) Inconnu, issue de la revue « Les modes parisiennes », 1855 gravure aquarellée source : wikimedia commons

Espace *Tout faire*

Il s'agit du dernier espace de visite. Il traite des festivités organisées autour de ces événements et permettra d'aborder les volontés d'exposition marketing et commerciale de certaines grandes marques de l'époque (chocolat Meunier, biscuits LU...). Les Expositions universelles étaient également le lieu de promotion des différentes gastronomies régionales et mondiales ainsi que des nouveaux moyens de locomotion de l'époque.



Crédit : Wikimedia Commons

Autour de l'exposition

L'abbaye de Saint-Savin programme une médiation à destination du grand public et des établissements scolaires dans le cadre de cette exposition :

Grand public

Des visites théâtralisées pour découvrir l'histoire autrement !

Mise en place depuis 2019, les visites théâtralisées de l'abbaye de Saint-Savin embarque tous les ans des centaines de familles dans une visite insolite et décalée, en compagnie de Félix et Amélie Édoux, couple d'inventeurs originaire de Saint-Savin. Humour, surprise pour toute la famille attendent les visiteurs dans le but d'apprendre l'histoire du site abbatial de manière originale.

Les mardis et jeudi des vacances scolaires à 15h—13€/adulte, enfant à partir de 7,50€ (8-12ans)

Café Historique—Quand Jules Verne s'invite à l'Abbaye !

Organisés depuis 2021 à l'abbaye de Saint-Savin en lien avec l'association bordelaise LE CAFÉ HISTORIQUE, les Cafés Historiques sont des conférences-débats gratuites et accessibles à tous sur de nombreux sujets d'actualité ou historiques. L'exposition sera propice à l'accueil d'une conférence le 3 novembre 2023 sur l'Œuvre de Jules Verne, auteur majeur français du XIX^e siècle dans le domaine de la littérature fantastique. Les liens entretenus par ses ouvrages avec la religion et la science seront aussi abordés. Joëlle Dusseau, inspectrice générale honoraire de l'éducation nationale, animera les échanges.

Le 3/11/23—18h : visite guidée gratuite de l'église abbatiale / 18h30-19h30 : conférence / 19h30-20h : pot de l'amitié en compagnie de l'invitée, événement gratuit, inscription conseillée (www.abbaye-saint-savin.fr ou 05 49 84 30 00)

Public scolaire

Des visites et ateliers éducatifs pour apprendre en s'amusant

L'EPCC abbaye de Saint-Savin a aussi une mission éducative envers les jeunes publics et dispose d'un service éducatif reconnu par l'académie de Poitiers.

L'exposition *Audacieux XIX^e siècle* sera sujet à la mise en place de différentes offres pour les scolaires, du cycle 2 au cycle 4. Un total de 2 visites et de 4 ateliers scientifiques seront proposés aux établissements scolaires des académies de Poitiers et alentours. Cette offre thématique comprend également un escape game pédagogique.

Ateliers et visites dès 5€/élèves, information auprès du service éducatif de l'Abbaye (mlacaille@abbaye-saint-savin.fr ou 05 49 84 38 70)

Contacts presse

EPCC Abbaye de Saint-Savin

Antonin BARRAULT-BAUDY

Responsable communication & relations presse

05 49 84 38 69 – 06 17 99 22 74

communication@abbaye-saint-savin.fr

Gaëtan RAYNAUD

Commissaire de l'exposition

05 49 84 38 66

reservation@abbaye-saint-savin.fr

